



Université de Paris



CERiLAD

N°17 DÉCEMBRE 2020

10 DÉCEMBRE JOURNÉE POUR

- la non-promulgation de loi de programmation de la recherche
- le retrait de la « loi de sécurité globale »
- la défense de nos droits et des libertés universitaires
- la réouverture des universités avec les moyens nécessaires

PUBLICATION

Hélène Baty-Delalande et Pierre Masson, *Gide et la question coloniale, Correspondance avec Marcel de Coppet, 1924-1950*, Presses universitaires de Lyon, 2020.

PUBLICATION

Frédéric Tournier *Une vie à chercher, Entretien avec Michel Bornens*, L'Harmattan, coll. « Acteurs de la science », 2020

SÉMINAIRE

Antiquité-Monde. Antiquité, territoire des écarts.

"La médecine galénique et les savants hindous en Asie du sud, XVIIe-XIXe siècles"

Intervenant : Fabrizio Speziale (EHESS)
Répondant : Antoine Pietrobelli (Université de Reims)

Judi 10 décembre 2020, de 18h30 à 20h30

SÉMINAIRE

Ciné 08-19

"Le cinéma scientifique (1900-1930) : du fait scientifique au fait spectaculaire, entre transmission et attraction", par Flavia Carilli

"Du microbe à la santé publique : les nouveaux territoires du cinéma", par Thierry Lefebvre

Vendredi 11 décembre de 16h à 19h par visioconférence

PROJECTION-RENCONTRE

Cycle Cinéma de Midi

Rencontre avec Claudia Pellegrini, documentaliste au centre de conservation et de recherche de la Cinémathèque de Toulouse, et Chantal Stoman, photographe et réalisatrice, autour de l'affiche de cinéma.

Discussion animée par Alexia Vanhée, chargée de collections pour le cinéma documentaire (département de l'Audiovisuel, BnF), et Frédérique Berthet

Mardi 15 décembre, diffusion en direct à 12h30
Film disponible en visionnage gratuit du 14 au 20 déc. sur bnf.fr

SÉMINAIRE

Archi-Vives

"Regarder et filmer les oeuvres, retrouver le regard et le corps de l'artiste".
Conférence de Mariana Otero

"Conférence suivie de la projection à 19h du film Histoire d'un regard (2019) de Mariana Otero.

Judi 17 décembre à partir de 17h00
Cinémathèque française, Salle Jean Epstein