



Université de Paris



# CERILAD

## N°20 MARS 2021

### PUBLICATION

Eric Marty, *Le Sexe des modernes. Pensée du neutre et théorie du genre*, Le Seuil, Paris, 2021

### PUBLICATION

Stéphanie Smadja, *Pour une grammaire endophasique (volume1). Voix intérieures : un moi locuteur- auditeur*, Hermann, coll. "Monologuer", Paris, 2021

### PUBLICATION

Stéphanie Smadja, *Pour une grammaire endophasique (volume2). Une syntaxe, une sémantique et une prosodie de la conscience*, Hermann, coll. "Monologuer", Paris, 2021

### PUBLICATION

Thierry Lefebvre, *L'aventurier des radios libres : Jean Ducarroir (1950-2003)*, Editions Glyphe, Paris, 2021

### CONFERENCE

Thinking with Julia Kristeva

Webinar organisé par la Maison française de New-York

Mercredi 17 mars de 16h30 à 20h30 (heure de Paris)

Par visioconférence et sur inscription gratuite

### FINANCEMENT

Appel pour deux bourses post-doctorales  
« L'Esthétique au présent : puissances de l'image mouvante » (Prix Balzan)

Date limite de candidature : 31 mai 2021

### PUBLICATION

*Redonner voix à L'Heptaméron de Marguerite de Navarre*  
Réédition des *Cahiers Textuel* n°10 & 29, Dir.Simone Perrier et Chantal Liaroutzos, Hermann, 2021

### SEMINAIRE

#### Archi Vives

« La Danse des valeurs. Sergueï Eisenstein et le Capital de Marx »  
Par Elena Vogman

Jeudi 18 mars 2021 de 17h à 18h30 par visioconférence

### SEMINAIRE

#### Architecture

Intervenants : Jacques de Soras, Jules Valentin et Cyrille Faivre

Mercredi 10 mars à partir de 9h30 par visioconférence

### SEMINAIRE

#### ATE

« Société(s) d'Alexandrie et multiculturalité. Le poids des images. » par Pascale Ballet  
Répondant : Anca Dan

Jeudi 11 mars de 18h30 à 20h30 par visioconférence