

Les savoirs de la rencontre Perspectives épistémologiques et pratiques

JOURNÉES D'ÉTUDES 2022

18 > 19 octobre 2022

Muséum national d'Histoire naturelle

Amphithéâtre d'Entomologie – 43 rue Buffon – Paris 5^e

Grand amphithéâtre de Paléontologie – 2 rue Buffon – Paris 5^e



Argument

Au cœur des pratiques de recherche, la rencontre en est une dynamique fondatrice mais rarement prise au sérieux dans les restitutions. Qu'il s'agisse de rencontres humaines (chercheurs, « acteurs » de terrain, avec lesquels se tissent des expériences partagées), non humaines (objets de recherche, images, animaux, végétaux, éléments du monde...); qu'il s'agisse de la rencontre de textes, d'idées ou concepts..., chacune nous affecte, fait évoluer nos formes d'attention à ce qui nous entoure, intervient dans ce que nous choisissons de mettre en avant ou de laisser dans l'ombre. La rencontre intervient également dans des transformations qui ne laissent que les traces que nous choisissons de partager. Mais ce n'est jamais une extériorité pure qu'on pourrait réduire à un mode d'accès à des données.

Les temporalités engagées par la rencontre sont multiples : celle du contact, de la fréquentation longue et assidue, celle des retrouvailles avec une pensée ancienne rencontrée (dans le malentendu toujours possible) par l'intensité d'une attention, celle du désaccord...

En tant que manière d'éprouver et d'analyser les relations, les attachements, l'intermédialité nous apparaît comme une des approches fondamentales pour reconnaître la rencontre en recherche.

Dans ces journées, il s'agit pour tous, public et intervenants, de revendiquer dans l'épistémologie d'un savoir commun une expérience de la réflexion, de l'enquête, de l'écriture contre des visions mutilantes de la recherche comme production issue d'un management des activités qu'elle suppose, destinées à distribuer les pouvoirs de disposer des choses et des personnes (concepts, protocoles, énoncés « vrais »). Il s'agit de ménager une trajectoire de discussions et questionnements collectifs, emmenée par la parole d'invités qui viendront partager leur expérience de la rencontre.

Le programme est détaillé dans ce livret.

Organisation

Elsa Tadier (Université Paris Cité) et **Joëlle Le Marec** (MNHN)

Inscription

Pour des raisons de place, l'entrée est libre mais sur inscription.

Merci de nous préciser votre présence (par demi-journées)

conjointement à joelle.le-marec@mnhn.fr et elsa.tadier@u-paris.fr.

18 octobre 2022 > 9h - 17h30

Amphithéâtre d'Entomologie

Matinée (9 h - 12 h)

9 h - 9 h 25 > Pot d'accueil

Salle Chevalier du bâtiment 135

9 h 30 > Introduction : Pour une épistémologie des liens

Joëlle Le Marec (PALOC, MNHN)

et Elsa Tadier (CERILAC, Université Paris-Cité)

9 h 50 > « J'hésite... J'hésite. »

Éric Méchoulan (CRIalt, Université de Montréal)

10 h 15 > Rencontres de l'absent [Raymond Queneau]. Aux confins du lire, de l'écrire et de l'édition...

Emmanuel Souchier (Professeur émérite, Lettres
Sorbonne Université, Gripic)

10 h 40 > Pause

10 h 55 > Apprendre et agir ensemble aux frontières : Transmettre les savoirs partagés de la médiation

Émilie Da Lage (Université de Lille, Institut des
Sciences Sociales, laboratoire GERIICO)

11 h 25 > Discussions

Après-midi (13 h 45 - 17 h 30)

13 h 45 > Lectures

14 h 15 > Cinéma et neurosciences. La rencontre des émotions (*Memoria* de Apichatpong Weerasethakul, 2021)

Emmanuelle André (Université Paris-Cité)

14 h 35 > Daimôn, djinn ou ange : l'écriture comme être imaginal

Marc Jahjah (LAMO, littératures antiques et
modernes, Université de Nantes)

14 h 55 > Enquêtes et récits, lignes et sutures - Conversations écologiques avec les êtres imaginaires

Mélodie Faury (chercheuse associée aux
laboratoires des Archives Poincaré,
Université de Strasbourg)

15 h 15 > Discussions

15 h 35 > Pause

15 h 50 > Rencontrer les êtres et les choses qui composent un programme de recherche aux Kerguelen

Léo Martin (Post-doctorant, PALOC, MNHN)

16 h 10 > Rencontres en dehors de la coupe de séquoia. Rendre visite tous les jours aux animaux du NHNM (Grande galerie de l'évolution, Ménagerie, Parc zoologique)

Viva Paci (labdoc, UQAM)

16 h 45 > Discussions / synthèse

19 octobre 2022 > 9h30 - 17h30

Grand amphithéâtre de Paléontologie

Matinée (9 h 30 - 12 h)

9 h 30 > Accueil

**9 h 45 > Lecture inédite d'un texte
de Marielle Macé (EHESS)**

**10 h > Rencontres sensibles en art :
la question du vrai**

Evelyn Grossman (Université Paris-Cité)

10 h 30 > Pause

**10 h 40 > Rencontres humaines et
médiatiques chez deux artistes
afropéens : les cas d'Insa Sané et
de Serigne Mbaye Gueye/Disiz**

Sérigné Seyé (Université Cheikh Anta Diop
de Dakar (Sénégal), chercheur associé
à l'ITEM/CNRS)

**11 h 10 > Enfances en atelier-relais :
résurgences du familial**

Delphine Saurier (rattachée à Audencia,
Département Communication,
Culture et Langues)

11 h 40 > Discussions

Après-midi (13 h 30 - 17 h)

**13 h 30 > Musique / lectures
de Şeref Romain Kavak**

**13 h 45 > Savoirs métis anxieux:
Rencontres musicales multilingues
comme activisme politico-culturel.
Ceci est la recherche**

Şeref Romain Kavak (chercheur associé à l'EHESS)

14 h 05 > Rencontres muséales

Fabienne Galangau-Querat (PALOC, MNHN)

**14 h 25 > Rencontrer une
"présence". Quand la rencontre
avec un objet transforme
le chercheur et son enquête**

Pierre-Yves Halin (Doctorant GRIPIC - Sorbonne
Université/CELSA)

**14 h 45 > Quand les lignes nomades
se croisent : le devenir-rencontre(s)**

Francesca Quey (CERILAC, Université Paris Cité et
Université de Turin)

15 h 05 > Pause

15 h 20 > Heuristique du porte-à-faux

Odile Vallée (Enseignante-chercheuse,
Audencia-Recherche)

15 h 40 > Discussions

**16 h 00 > Débat collectif - (Re)
penser l'Université par la rencontre**

16 h 45 > Synthèse