



# Cycle de lectures et rencontres 2022

---

**Mardi 15 Novembre 2022**  
**de 18h à 20h**

**Grands Moulins - Hall C**  
**6<sup>e</sup> étage - Salle 676 C**

5 rue Thomas Mann - Paris 13<sup>e</sup>

# Cycle de lectures et de rencontres « Poésie en cours »

## Mardi 15 Novembre 2022

### Avec Nathalie Koble et Cole Swensen

Séance animée par Claire Paulian et Marik Froidefond



**Nathalie Koble** enseigne la littérature à l'École normale supérieure de Paris. Ses travaux portent sur la mémoire inventive de la littérature médiévale, et sur la traduction et la pratique de la poésie.

Derniers livres parus :

*Drôles de Valentines. La tradition poétique de la Saint-Valentin*, Genève, Héros limite, 2016.

*Donner suite. Les Suites du Merlin en prose : des romans de lecteurs*, Paris Champion, 2020.

*Décamérez. Des nouvelles de Boccace*, Paris, Macula, 2021.

*La Dame à la Licorne et le Beau Chevalier*, Paris, Phébus, 2021.

*Extérieur chambres*, Caen, NOUS, 2022.

Photographie © Pauline Fournier

**Cole Swensen** est l'auteur de 19 recueils de poésie, d'essais, et d'autres écrits, les plus récents étant *And And And* et *Art in Time*. Plusieurs volumes ont été traduits en français, dont quatre par Maitreyi et Nicolas Pesquès ; le plus récent est *Poèmes à pied* (José Corti, 2021). Elle a également traduit plus de 20 ouvrages français contemporains, poésie et fiction, ainsi que des textes sur l'art contemporain et l'histoire d'art. Elle est professeur au département des arts littéraires de la Brown University aux États-Unis.



## Accès

Métro Ligne 14 / RER C : arrêt Bibliothèque François Mitterrand

📍 Université de Paris    🐦 @univ\_paris    📺 @univparis    📧 @univ\_paris    📱 Université de Paris