TECHNICIEN-NE des métiers de l'image et du son

Offre d'emploi d'Université de Paris, DEFI, pôle innovation pédagogique

Cadre de l'offre d'emploi
Catégorie B, BAP F, Corps tech
Emploi-type REFERENS
Intitulé de l'emploi type
Durée du contrat (si poste ouvert aux contractuels)
xxx
Date souhaitée de prise de fonction
XX/XX/XXXX
Localisation du poste
XXXXXX
Contact
drh.recrutement@u-paris.fr

REJOINDRE L'UNIVERSITÉ DE PARIS

Ancrée au cœur de la capitale, Université de Paris figure parmi les établissements français et internationaux les plus prestigieux grâce à sa recherche de très haut niveau, ses formations supérieures d'excellence, son soutien à l'innovation et sa participation active à la construction de l'espace européen de la recherche et de la formation.

Labellisée Idex depuis mars 2018, Université de Paris s'appuie sur ses enseignants, ses chercheurs, ses enseignants-chercheurs, ses personnels administratifs et techniques, ses étudiants, pour développer des projets scientifiques à forte valeur ajoutée, et former les hommes et les femmes dont le monde de demain a besoin.

Des sciences exactes et expérimentales aux sciences humaines et sociales, en passant par la santé, Université de Paris a fait de l'interdisciplinarité un marqueur fort de son identité.

Elle compte aujourd'hui 64 000 étudiants, 7 500 personnels, 138 laboratoires, répartis au sein de ses trois grandes Facultés en Santé, Sciences et Société et Humanités et de l'institut de physique du globe de Paris.

Rejoindre Université de Paris c'est faire le choix de l'exigence et de l'engagement au service de valeurs fortes ; celles du service public, de la rigueur scientifique et intellectuelle mais aussi de la curiosité et de l'ouverture aux autres et au monde.

Résumé du poste

La réussite des étudiants notamment dans le premier cycle universitaire est une des priorités pour Université de Paris (UP). L'Université de Paris a répondu à l'Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) 2019 sur la thématique **de la transformation pédagogique et numérique** et a été lauréat 2019 sur le projet « Parcours flexible en licences » avec son projet « graines numériques ». Dans le cadre de la mise en place des parcours pédagogiques flexibles à destination des étudiants de biologie, l'équipe projet « graines numériques » de l'UP recherche un technicien en audiovisuel pour accompagner techniquement les enseignants dans la réalisation de ressources numériques (graines numériques).

PRÉSENTATION DE LA DIRECTION/STRUCTURE D'ACCUEIL DU POSTE

Le département d'ingénierie pédagogique est intégré au pôle innovation pédagogique au sein de la direction des études, de la formation et de l'innovation pédagogique (**DEFI)** de l'Université de Paris. Le département est composé d'une responsable et de 11 ingénieur.e.s pédagogiques, placé sous la hiérarchie d'un directeur qui gère les 4 autres composantes du pôle. Le département d'ingénierie pédagogique a pour mission d'accompagner et de former les usagers universitaires à la pédagogie innovante. La production de ressources audiovisuelles et en format e-learning est un deuxième volet de ses missions. De manière globale le département vise à favoriser l'évolution des pratiques pédagogiques innovantes au sein de l'Université de Paris.

Université de Paris

MISSIONS ET ACTIVITÉS

Missions du poste

- Accompagner techniquement les enseignants dans la réalisation de ressources videos/audio notamment de « capsules vidéos »
- Assurer l'accompagnement des enseignants dans l'utilisation de logiciels pour la réalisation de ressources multimédias.
- Accompagner les enseignants dans les tiers lieux et gérer l'accès à ces lieux dans le cadre du projet « graines numériques »
- Mettre les équipements audiovisuels et multimédias au service des enseignants en s'adaptant à leurs besoins spécifiques.

Encadrement

Sous la responsabilité de l'ingénieur pédagogique dédié au projet « graines numériques », il sera en lien avec l'équipe audiovisuelle de l'incubateur du numérique.

Activités principales

- Assurer un support aux enseignants pour des captations audiovisuelles
- Effectuer les traitements de base des différents médias réalisés par les enseignants pour assurer une bonne qualité de la ressource.
- Gérer les accès aux tiers lieux (boxes d'enregistrements/studio) pour les enseignants du projet « graines numériques »
- Assurer un support dans l'utilisation des logiciels mis à disposition dans ces tiers lieux
- Préparer l'intégration des ressources dans un support de diffusion
- Installer des matériels vidéo/audio (micro – caméra – câblage)
- Gérer les réglages du matériel (prise de son, lumière…)
- Utiliser un logiciel pour ajouter du graphisme aux ressources
- Numériser des images fixes, animées ou du son

PROFIL RECHERCHÉ

Compétences et aptitudes professionnelles requises

Connaissances :
Techniques audiovisuelles diversifiées (photo, vidéo, son, graphisme, web) ;
Connaissance des matériels et outils vidéo ;
Techniques de réalisation et de montage vidéo numérique ;
Univers de la production audiovisuelle ;
Droit de l'audiovisuel et droit de la propriété intellectuelle

Savoir-faire :
Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité (diaporamas sonorisés, Panopto)
Utiliser le matériel audiovisuel et les équipements des tiers lieux (boxe d'enregistrement – studio)
Utiliser les techniques de prises de vues, de son et de montage
Utiliser des métadonnées

Travailler en équipe
Capacité à transmettre des savoir-faire et à conseiller les utilisateurs
Maîtriser les délais

Savoir-être :
Autonomie
Bon relationnel
Disponibilité
Réactivité
Rigoureux jusque dans les moindres détails
Capacité d'adaptation
Sens de l'organisation

Formation et expérience nécessaires

De bac+2 à bac+5 en audiovisuel
Domaine de formation souhaitée : techniques de l'audiovisuel et/ou du multimédia

MODALITES DE CANDIDATURE

Poste ouvert aux agents non titulaires. CDD 1 an possibilité de renouvellement
Pour proposer votre candidature, envoyez votre dossier complet (CV et lettre de motivation) par mail à beatrice.grijol@u-paris.fr