TOUTES NOS UE LIBRES SONT COMPLETES

UE LIBRES UFR LCAO 2022/2023

Premier semestre

Coréen	ELI1U320 *(LCJ1Y020)*	Géographie de la Corée	24h	Vendredi 14h00 – 16h00	Distanciel 100%
	ELI1U330 *(LCJ1Y010)*	Histoire contemporaine de la Corée	24h	Mardi 17h30 – 19h30	Amphi 6C *(147)* Halle aux Farines
	ELI1U360 *(LCJ3Y010)*	Histoire médiévale de la Corée	24h	Jeudi 8h30 – 10h30	Amphi 2A *(276)* Halle aux Farines
	ELI1U370 *(LCJ3Y021)*	Echanges et migrations en Corée	24h	Vendredi 10h30 – 12h30	Salle 471E *(70)* Halle aux Farines
Japon	ELI1U380 *(LCK3Y060)*	Savoirs et techniques traditionnels du Japon	18h	Jeudi 16h15 – 17h45	Salle 234C *(84)* Halle aux Farines
	ELI1U390 *(LCK3Y070)*	Introduction à la culture visuelle japonaise	18h	Jeudi 18h00 – 19h30	Amphi 5C *(147)* Halle aux Farines
	ELI1U400 *(LCK3Y080)*	Géographie du japon 1	18h	Mercredi 16h15 – 17h45	Salle 470E *(70)* Halle aux Farines
Chinois	ELI1U300 *(LCH1Y080)*	Histoire de la Chine : des origines jusqu'aux Han	24h	Vendredi 10h45 – 12h45	Amphi 8C *(238)* Halle aux Farines
	ELI1U310 *(LCH1Y090)*	Histoire de la pensée de la Chine pré-impériale : courants de pensée et textes	24h	Vendredi 15h00 – 17h00	Amphi 6C *(147)* Halle aux Farines
	ELI1U340 *(LCH3Y070)*	Histoire de la Chine : des Yuan aux Qing	18h	Jeudi 16h00 – 17h30	Distanciel (Asynchrone)
	ELI1U350 *(LCH3Y080)*	Littérature chinoise des Yuan aux premiers Qing	18h	Lundi 8h30 – 10h00	Salle 404B *(37)* Halle aux Farines

☞**Attention** : Certains horaires et/ou salles d'enseignement sont toujours susceptibles de changer inopinément. N'hésitez pas à consulter régulièrement le site internet de l'UFR :

https://u-paris.fr/lcao/planning-des-enseignements/

➢ *COREEN*

LCJ1Y010 - Histoire contemporaine de la Corée

Descriptif : Présentation de la Corée au 20ème siècle : il s'agit d'avoir des repères historique pour comprendre l'actualité des deux Corées. Introduction à l'histoire contemporaine de la Corée dans ses dimensions politiques, économiques et sociales. Ce cours concerne la Corée coloniale, puis, après 1945, la Corée du sud et la Corée du Nord dans le contexte de la péninsule coréenne divisée en état de guerre, ainsi que la question de la réunification et des rapports inter-coréens.

Modalités de contrôle des connaissances : contrôle continu (50%) et examen final (50%)

LCJ1Y020 – Géographie de la Corée (24h)

Descriptif : L'enseignement porte sur les polarisations et les disparités régionales de la péninsule coréenne, d'abord envisagée comme un ensemble géographique, puis différenciée en deux systèmes territoriaux distincts en fonction de la division politique issue de la guerre froide. Les cours consistent en des études à la fois thématiques et régionales mettant l'accent sur l'impact des processus d'urbanisation et d'industrialisation dans l'organisation du territoire, sur les problèmes des milieux ruraux et sur les mutations récentes liées au phénomène de mondialisation.

Modalités de contrôle des connaissances : contrôle continu (50%) et examen final (50%)

LCJ3Y011 – Histoire médiévale de la Corée

Descriptif : Le cours traite de la période comprise entre le Xe siècle et la fin du XIVe siècle, correspondant à la dynastie des Wang du Koryo (918-1392). La période souvent qualifiée de « Moyen-Age » de la Corée, se caractérise par l'originalité de son modèle politique et social et la stabilité de son territoire, fondés principalement sur des interactions entre Etat, bouddhisme et confucianisme. Soucieuse d'entretenir de bonnes relations avec ses puissants voisins, la dynastie, au XIVe siècle, ne put résister aux contre-coups du déclin des Yuan et de l'essor des Ming en Chine sur fond de « piraterie japonaise »

Modalités de contrôle des connaissances : contrôle continu (50%) et examen final (50%)

LCJ3Y021– Echanges et migrations en Corée

Descriptif : Compréhension de la Corée contemporaine à travers les phénomènes de migrations hors et vers la péninsule coréenne de la période de colonisation japonaise à nos jours. Approche historique et analyse socio-anthropologique des flux migratoires pour interroger les logiques de la circulation transnationale des biens matériels et immatériels ainsi que des différentes formes de développement des réseaux sociaux domestiques et internationaux.

Modalités de contrôle des connaissances : contrôle continu (50%) et examen final (50%)

➢ *JAPONAIS*

LCK3Y060 – Savoirs et techniques traditionnels du Japon

Descriptif : Ce cours a pour objectif d'introduire les étudiants à l'histoire des savoirs, des techniques du Japon préindustriel. Nous étudierons à partir d'exemples empruntés à l'histoire du Japon (architecture, cuisine et alimentation, technologies militaires, livres, vêtements, etc.), leurs acteurs, leurs pratiques, les discours produits à leur sujet, mais aussi leur transformation à l'époque moderne et contemporaine. Ce faisant, nous nous interrogeons sur ce qui constitue la notion même de « tradition » du Japon.

Modalité d'évaluation : assiduité, examen terminal (dossier)

LCK3Y070 – Introduction à la culture visuelle japonaise

Descriptif : Ce cours introduit à l'histoire et aux enjeux de la culture visuelle japonaise, à partir d'images analysées à travers une multiplicité de points de vue (technique, esthétique, historique, sociologique,

etc.). Cette année il sera consacré à l'estampe ukiyo-e, dont nous analyserons les techniques et suivrons l'évolution depuis l'époque d'Edo jusqu'à la fin de l'ère Meiji. Nous aborderons l'œuvre d'artistes comme Utamaro, Hokusai, Hiroshige, Kuniyoshi, Kiyochika ou encore Kyôsai, ainsi que le rôle des éditeurs dans la production et la diffusion de ces objets de consommation appartenant à la culture populaire. Le cours sera aussi l'occasion d'aborder le japonisme et l'influence de l'estampe sur l'esthétique des mangas.

Modalité d'évaluation : assiduité, examen terminal (dossier)

LCK3Y080 – Géographie du Japon 1

Descriptif : Ce cours propose une introduction à la géographie du Japon dans une perspective historique, de Jômon à Edo. Il s'agira de comprendre le rapport que les japonais entretiennent avec le territoire et la manière dont ils l'ont façonné, à différentes échelles spatiales. Nous étudierons donc aussi bien les particularités géographiques des régions, mais aussi les évolutions dans les pratiques d'aménagement de l'espace au cours du temps, avec l'influence du continent et les caractéristiques locales.

Modalité d'évaluation : assiduité, examen terminal

➢ *CHINOIS*

LCH1Y080 – Histoire de la Chine : des origines jusqu'aux Han

Descriptif : A partir de sources diverses, archéologiques, textuelles et iconographiques, ce cours présentera une période fondamentale de l'histoire chinoise, depuis les traces laissées par la dynastie antique des Shang, jusqu'aux premiers siècles de l'empire.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y090 – Histoire de la pensée de la Chine pré-impériale : courants de pensée et textes

Descriptif : Ce cours est consacré à l'histoire de la formation du monde chinois et ses pratiques politiques, culturelle et intellectuelles

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH3Y070 – Histoire de la Chine : des Yuan aux Qing

Descriptif : Histoire chronologique et thématique de la Chine, de l'époque Yuan (1279-1368) jusqu'à la fin de l'empire (1911). L'analyse des événements dans leur déroulement chronologique alternera avec des séquences thématiques destinées à offrir un éclaircissement sur les enjeux politiques, économiques, sociaux et intellectuels spécifiques à chaque époque, en prenant appui sur l'analyse de sources écrites et visuelles.

Modalité d'évaluation : Examen final

LCH3Y080 – Littérature chinoise des Yuan aux premiers Qing

Descriptif : Dans la continuité du cours donné en L1 sur l'histoire de la littérature chinoise des origines aux Song, nous abordons la littérature de la période des Yuan aux premiers Qing (années 1800), notamment sous les aspects suivants : chronologie, genres, auteurs, œuvres, conceptions et discours critique sur l'art littéraire, relations des phénomènes littéraires avec les mouvements des idées à différentes époques. Les textes seront essentiellement lus en traduction. Le cours peut être suivi même sans avoir participé au précédent.

Modalités d'évaluation : Fiche de lecture, examen final.

Nous joindre :
licences-lcao@univ-paris-diderot.fr

Où nous trouver ?

Grands Moulins, côté Esplanade, 4ème étage, bureau 488C