Université de Paris



CERILAC

N°45 NOVEMBRE 2023

VIE DE LABORATOIRE

Le CERILAC est heureux de vous informer que la visite du comité d'experts de l'Hcéres se tiendra le jeudi 30 novembre 2023, salle P. Albouy. Les membres statutaires, doctorants et associés sont invités à participer à la séance plénière qui se tiendra de 10h30 à 11h50. Le comité recevra les membres statutaires à huis-clos de 13h45 à 14h45 et les doctorant.e.s de 14h45 à 15h15.

PUBLICATION

Gaspard Delon, MCF
"John Carpenter. Au-delà de l'horreur", BOISSONNEAU Mélanie, DELON Gaspard, MAZEL Quentin et PILLARD Thomas (dir.), Presses Universitaires de Bordeaux (PUB), coll. "Cinéma(s), 2023

PUBLICATION

Isabelle Barbéris, MCF HDR
“Le multiculturalisme en procès”, Isabelle Barbéris et Alain Policar, Flammarion, 2023

PUBLICATION

Alexia Kalantzis, PRAG
“Les périodiques comme médiateurs culturels. Autour de la diffusion du savoir”,
Alexia Kalantzis, Hélène Védrine & Norbert Verdier (dir), MSH Paris-Saclay éditions, coll. “Actes”, 2023

INTERNATIONAL

Isabelle Barbéris
Invitée durant deux mois par la Faculté de philosophie de l’Université Minhas Gerais au Brésil dans le cadre des programmes de chaires de l’Ambassade de France au Brésil

SÉMINAIRE

Séminaire doctoral transversal CERILAC-LARCA
Conférence de Lily Hibberd (interdisciplinary artist, writer and researcher)
Lundi 13 novembre, 17h30, Olympe de Gouges, salle 340

SÉMINAIRE

Séminaire interdisciplinaire
"Enseignement, recherche et création en milieu carcéral"
Conférence de Natacha Chetcuti-Osorovitz, MCF en Sociologie, Université Paris-Saclay
Lundi 20 novembre, 17h-19h, Olympe de Gouges, salle 126

SÉMINAIRE

Séminaire de l'axe EMOI
Conférence d'Antonio Somaini, professeur de théorie du cinéma, des médias et de la culture visuelle à l’Université Sorbonne Nouvelle
Lundi 20 novembre, 18h-20h, INHA, salle Mariette

SÉMINAIRE

Séminaire de l'axe Architecture et Arts
Conférence de Aurélie Michel, MCF, Université de Lorraine
Mercredi 22 novembre, 17h30-19h30, Grands Moulins, salle 682C

JOURNÉE D’ÉTUDES

"Michelle Porte, cinéaste littéraire"
Journée organisée par Frédérique Berthet (U Paris Cité) et Alexia Vanhée (BNF)
Jeudi 23 novembre, 14h-19h, BNF, Petit auditorium

SÉMINAIRE

Séminaire "Antiquité, territoire des écarts"
Conférence de Laury Nuria André, docteure de l’ENS de Lyon
Jeudi 23 novembre, 18h-20h, Grands Moulins, salle 682C

JOURNÉE D’ÉTUDES

“**Gautier et l’illustration”**
Journée organisée par la Société Théophile Gautier
Vendredi 24 novembre à partir de 9h15, Grands Moulins, Centre Jacques-Seebacher

SÉMINAIRE

Séminaire "Politiques du style"
Conférence de Jean-Jacques Lecercle et Hugo Dumoulin
Vendredi 24 novembre, 16h-18h30, Grands Moulins, salle 679C

JOURNÉE D’ÉTUDES

"Critiques et fictions policières, domaine francophone / Japon (1860-1940)"
Organisée par Gérald Peloux (CY Héritages), Cécile Sakai (CRCAO) et Marc Vervel (CERILAC).
Samedi 25 novembre à partir de 9h30, Grands Moulins, salle 677C

COLLOQUE

"Une autre clarté. Poésie et poétique de Philippe Beck"
Organisé par Alexander Dickow (Virginia tech.) et Laurent Zimmermann (U Paris Cité)
Du mardi 28 au jeudi 30 novembre, Grands Moulins, Centre Jacques-Seebacher